

# De la haute couture en ville

**MORGES** L'Expo Fondation Bolle présentera des robes du célèbre créateur Givenchy. Une première en Suisse.

SAMANTHA LUNDER  
slunder@lacote.ch

Connu pour ses célèbres créations haute couture, Hubert de Givenchy a notamment marqué de son nom la région morgienne à travers les robes qu'il a dessinées pour Audrey Hepburn. Vues et revues sur des clichés de la comédienne, ses créations vont faire leur grand retour dans le district. Pour la première fois en Suisse, Givenchy a accepté de présenter certaines robes à Morges, au sein d'une exposition créée par l'Expo Fondation Bolle.



Salvatore Gervasi et son neveu, Maxime Gervasi, engagé à la Fondation Bolle en tant que chargé de communication. SAMANTHA LUNDER

« Givenchy est très perfectionniste, il souhaite maîtriser son expo du début à la fin. »

SALVATORE GERVASI  
DIRECTEUR DE LA FONDATION BOLLE

Les dernières négociations sont en cours, et les premiers préparatifs commencent à voir le jour. Un travail d'envergure pour le conservateur des lieux, Salvatore Gervasi, qui prévoit d'ouvrir l'exposition au printemps l'année prochaine: «Tout a commencé suite à notre exposition sur Audrey Hepburn en 2012, explique-t-il. On a monté cette expo avec Christa Roth, l'agente

pour l'Unicef d'Audrey, qui connaissait bien Givenchy. Je lui ai alors dit que je serais partant pour exposer ses créations... Quatre ans ont passé, et finalement la discussion est revenue. Tout s'est un peu précipité au moment où il a accepté. On a sauté de joie, mais on a aussi commencé à être un peu inquiets, on a jamais proposé d'expositions haute couture!»

D'autant que celle-ci sera unique en Suisse et rare, Givenchy ayant toujours refusé de mettre en avant ses robes dans des galeries: «Il a longtemps refusé de faire des expositions, il n'y en a eu qu'une poignée dans le monde, continue Maxime Gervasi, engagé à l'Expo Fondation Bolle comme chargé de communication sur cette exposition. Nous

aimerions avoir des robes d'Audrey, utilisées lors de tournages, mais aussi celles de tous les jours et également d'autres créations de sa part.» Le duo recevra le soutien d'Eloy Martinez de la Pera Celada, commissaire d'exposition qui s'est personnellement occupé d'exposer les créations de Givenchy à Madrid en 2014, ainsi qu'actuellement à La Haye aux Pays-Bas. «Il faut trouver l'amalgame entre le côté intimiste de nos musées et faire que cela lui plaise, cela n'a rien à voir avec les immenses surfaces dans lesquelles il montre ses robes en ce moment», raconte Salvatore Gervasi.

### Trois lieux de découverte

L'exposition devrait se dérouler à trois endroits différents. A sa

voir à l'Expo Fondation Bolle, au Musée Forel et au château de Morges. Ils ont également reçu le soutien de la ville, partenaire de ce projet: «Nous voulions mettre des croquis à la fondation, mais le commissaire d'exposition nous a dit que cela n'avait pas de sens de les exposer sans les robes, nous aurons donc aussi certaines d'entre elles entre ces murs.»

A 90 ans, Hubert de Givenchy ne sera jamais bien loin. Il se réserve de donner la touche finale à l'exposition. Il sera d'ailleurs présent quelques jours à Morges lors du vernissage: «Nous ne savons pas encore exactement combien de robes nous pourrions avoir, il nous confirmera cela en septembre, ajoute le conservateur. Il est très perfectionniste, et souhaite

maîtriser son expo du début à la fin.» Des aménagements sont prévus pour sécuriser davantage les lieux, sachant que certaines robes valent plusieurs centaines de milliers de francs.

De plus, elles devront être exposées sur des mannequins particuliers, pouvant soutenir le poids, parfois plusieurs kilos avec les parures, des robes. Celles-ci proviendront de musées et seront aussi prêtées par des clients privés. «Il y a plusieurs robes qui se trouvent en Suisse, nous aimerions beaucoup les exposer, surtout qu'elles n'ont pas été vues ailleurs», conclut Maxime Gervasi. Ils imaginent pouvoir également intégrer une partie dédiée à l'histoire de la mode, au Musée Forel. ◉

## POLLUTION DES EAUX Gare aux entreprises itinérantes

Un communiqué du Département de la sécurité et de l'environnement du canton de Vaud, relayé par le site de la commune de Villars-sous-Yens, met en garde les propriétaires de villas, immeubles et jardins. Chaque année à la période estivale, des entreprises itinérantes effectuent du porte-à-porte pour proposer diverses tâches d'entretien aux propriétaires. Des infractions graves sont constatées lors de démaillage des toits, désherbage des terrasses, places pavées et chemins. Les personnes qui proposent leurs services ne sont pas au bénéfice d'un permis pour l'utilisation professionnelle de produits phytosanitaires. De plus, les produits chimiques utilisés ne sont pas autorisés pour ce type d'usage. Ces travaux étant totalement illégaux, ils sont la cause d'importantes atteintes à l'environnement et génèrent de graves pollutions dans nos eaux. Tout propriétaire sollicité est prié de refuser ce genre de proposition. ◉ COM/SZU

## MÉMENTO

### DENGES

#### Abbaye des fusiliers

Dès vendredi, le village de Denges organise sa 431<sup>e</sup> et traditionnelle Abbaye des fusiliers. Un événement qui débutera à 16h au stand d'Echandens. Samedi, le couronnement des rois à 19h sera suivi par une soirée bal. Le cortège se déroulera dimanche matin, à 9h45, suivi des résultats à 11h30. Banquet, cortège des enfants et soirée bal sont ensuite prévus. Un concours de tir sportif est organisé pour les plus de 16 ans, encadré par des moniteurs. Les tirs auront lieu vendredi soir et samedi toute la journée. ◉ SL